

La Región Vasca Amenaza Rebelarse con Motivo de la Cuestión Religiosa

(Ver inf. pág. 8)

Candidato Unico



DESPUÉS DE SER VENCIDA la tenaz resistencia que ofreció el vicepresidente de Chile, señor Juan Esteban Montero, para aceptar su candidatura a la presidencia, el popular ciudadano acaba de abandonar el poder entregándose de lleno a la campaña electoral. Esta es la primera fotografía que se toma de él. Montero y su esposa aparecen en el arzobispado de Santiago, monseñor Campillo, de quien se cuenta que el día en que habióse lo recibió en la Manada el 25 de julio, cuando más tarde se le vio, tuvo una frase lapidaria para desmentar al tirano Ibañeta, impresionando al recibir la visita y ver las frases del prelado, le dijo: "Todo está educado. Todo ha vuelto a la calma, monseñor". El monseñor Campillo, levantándose, se acercó al dictador y hablando con la mano una campana al lado de la oreja, le dijo: "Que me ha dicho Excelencia? La guerra que me lo repita porque el ruido de las balas no me deja oír".



EL DIRECTOR DE LA MAGNA asamblea de profesionales concurrirá a la casa del señor Juan Esteban Montero para recibir la aceptación de candidato único.

Se Construyó un Avión Mosquito

BERLIN, 22. — F. Koch ha construido un avión mosquito cuyo costo es de sólo 220 dólares. El aparato mide 26 pies entre las extremidades de sus alas, tiene un motor de 15 H. P. y puede desarrollar una velocidad de 47 millas por hora.

LAVETIEN, 22. — El vapor, exposición británica que exhibió una jira por los países sudamericanos con muestra de mercancías británicas para tratar de recuperar los mercados que ha perdido este país, por la guerra, donde atracará a los muelles del Yaguajay.



Esta nave partirá para Sud América el 1 de noviembre y efectuará un viaje de un año exhibiendo las mercancías de 500 firmas.

34

PAGINAS EN CUATRO SECCIONES

La Jornada Expedición

Sábado 22 de Agosto de 1931 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año I — Número 15

Una Gran Catástrofe Aflije a China

POBLACIONES ENTERAS DESAPARECERAN BAJO LAS AGUAS EN BREVE

El Yang-Tse ha Salido de Madre y Arrasa Todo Cuanto Encuentra a su Paso

LAS EPIDEMIAS

HANKOW, 22. — La muerte, destrucción y asociación producidas por las inundaciones del río Yang-Tse han convertido esta catástrofe profundamente en la más aterradora de los tiempos modernos. Se ignora a cuántos millones asocian los ahogados por distancias fútiles cincuenta de personas víctimas del flujo y de la desecación, y se espera que aparezcan epidemias mucho más graves cuando las aguas continúan a retirarse. Más de treinta millones de personas están a la intemperie.

Miles de refugiados

HANKOW, 22. — Cuatrocientos mil personas se encuentran refugiadas en Hankow, Wu-Chang y Han-Yang, huyendo de las inundaciones. Hankow es un cuadro de terrible miseria.

En una visita realizada por el correspondiente de The Associated Press al barrio nativo, miles de personas de una pila sumergidas en el agua, que se eleva de 10 a 15 pies de altura.

Edificios más importantes, incluyendo una parte del establecimiento que posee la Standard Oil Company de Nueva York, se están desmoronando lentamente a medida que las aguas roen los cimientos.

Prefieren morir

Las autoridades se ven impotentes para auxiliar a millones de nativos superpoblados que, en el sitio de los techos de sus casas, bajo un

señal canicular, se niegan a los versos convencionales que Hankow está predestinado a sucumbir; esperan tranquilos la muerte inevitable.

Los funcionarios son impotentes y temen que miles de miles mueran si no llegan socorros inmediatos. La flota asiática de los Estados Unidos coopera con las autoridades para salvar la situación.

Volvio a subir el Yang-Tse

(Agencia Reuter)

SHANGHAI, 22. — El río Yang-Tse, cuyas aguas habían experimentado un apreciable descenso volvió nuevamente a subir lo que se encara la evacuación en miles de las poblaciones ribereñas, habiendo sido flujados siete vapores para el transporte de los refugiados.

Ya se hallan inundados 20 distritos de Yonan y Langhai. Al Este de Kiangsu, fueras destruidas las cosechas sobre la extensión de unos 20,000 hectáreas.

Regreso a Londres el ex Rey Alfonso

LONDRES, 22. — El ex rey Alfonso regresó a esta capital después de efectuar un viaje de turismo por Suiza a bordo del "Príncipe de Viquey" de India.

Serian de André Efectos Hallados

COPENHAGEN, 22. — Un bote, aborrecido de la alimentación carcelaria, hurgado de la prisión, y después de serse una opulenta comida en un restaurant, donde se gastaron sus últimos tres dólares, se rindieron nuevamente a sus guardias.

Perdió Lila Lee



LON ANGELES, 22. — El actor cinematográfico James Kirkwood, obtuvo el divorcio de Lila Lee, quien lo abandonó.

Se Fugaron Para Comer a Gusto

WOBRIN, 22. — Dos penales, aborrecidos de la alimentación carcelaria, hurgado de la prisión, y después de serse una opulenta comida en un restaurant, donde se gastaron sus últimos tres dólares, se rindieron nuevamente a sus guardias.

LA GRAVEDAD DE LA SITUACION OBLIGO A JORGE V A REGRESAR

Macdonald Conferenció Esta Mañana Largamente con los Dirigentes de los Partidos de la Oposición

REUNION DEL GABINETE

LONDRES, 22. — Los diarios anuncian que el rey Jorge, que se hallaba pasando unos días en su residencia de Balmoral, ha decidido regresar a Londres, estimándose que dicho viaje tiene relación con la gravedad de la situación política inglesa.

¿Renunciará esta noche?

LONDRES, 22. — "The Evening News" anuncia que el rey Jorge ha decidido regresar a Londres inmediatamente, agregando que el motivo de la inesperada vuelta del soberano inglés obedecerá a lo complicado de la situación política.

Dicho diario encara la posibilidad de que el gabinete Macdonald presente su renuncia esta misma noche.

La renuncia es inminente

LONDRES, 22. — El "Evening News" dice que el rey Jorge a Londres, desde Balmoral inmediatamente, debido a la crisis política y agrega que la renuncia del gobierno es inminente, a consecuencia del fracaso del primer ministro señor Macdonald para obtener el suficiente apoyo a su plan de

economía, ya sea entre sus propios partidarios como de la oposición, para cubrir el déficit de 600 millones de dólares que arroja el presupuesto.

Macdonald está extenuado

LONDRES, 22. — Mr. Ramsay Macdonald, sufriendo de la tensión nerviosa que le han producido las sesiones realizadas día y noche, da la impresión de estar molesto, agotado y somnoliento.

Mañana se efectuará por primera vez una sesión en día domingo desde los tiempos de la guerra. Se ha convocado a reunión a los ministros para mañana a las 10.

Se reunió el Gabinete

LONDRES, 22. — El gabinete volvió a reunirse esta mañana a las 9.30 para tratar el plan de reformas para anular el déficit del presupuesto, frente a la oposición de los laicos unionistas.

Después de deliberar durante dos horas 40 minutos, el gabinete adjornó la reunión, sin que trascendiera

Tres Posibles Soluciones

(Continúa en la pág. 8)

LONDRES, 22. — Se sabe que el rey Jorge regresará a Londres por su propia iniciativa y sin que el primer ministro Ramsay Macdonald se lo haya impuesto.

No se sabe cuáles serán los resultados de la sesión del gabinete, pero aparentemente existe la posibilidad de tres soluciones: Primero: el gabinete deseará su plan de equilibrio el presupuesto pidiendo el apoyo de los opositores; segundo: se ha contemplado la posibilidad de una forma de gobierno de coalición para luego irse a la casa de la Reina; tercero: Macdonald está listo para admitir que el gabinete que constituyen las propuestas de economía es demasiado fuerte para que un gobierno de minoría pueda operarla en vigor cualquier día más empujando la renuncia del gabinete.

Se sabe acerca de lo tratado en la misma.

El rey llegará mañana

LONDRES, 22. — El rey Jorge, que viaja en un tren especial, llegará a Londres mañana temprano.

"The Evening News" dice que la renuncia del gabinete podría ocurrir algunas horas después, pero que sea acción no significaría obligatoriamente la realización de elecciones generales, salvo de que hubiera como líder de los conservadores, el partido que ocupa el segundo lugar en cuanto a importancia de sus fuerzas en la Cámara de los Comunes, no pudiera formar el gobierno si no lo pedía el rey.

El gabinete continuaba esta tarde discutiendo una sesión de emergencia.

El regreso del rey

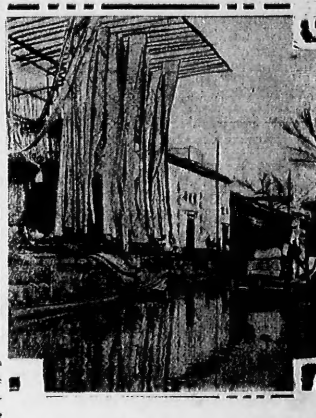
LONDRES, 22. — El rey Jorge regresará esta noche procedente de Balmoral y se cree que ello precipitará la renuncia del gobierno dentro de poco tiempo.

(Continúa en la pág. 8)

LA MAS GRANDE TRAGEDIA DE LOS TIEMPOS MODERNOS CONMUEVE A CHINA



TODAS LAS CALAMIDADES inenarrables que se traducen en pestes, hambre, inundaciones, es lo que aflige a cientos de miles de habitantes de China. La presente nota presenta dos vistas de Hankow, la ciudad más afectada, y un mapa de las regiones del desastre



...nada sin contar.
...en parte al Juez de primera,
...nada en la civil, doctor Marín,
...randoli, dictó los siguientes

...deuterio Blanco y Hno. con-
...deinadro Olivero, sobre su-
...de flaves. Se admite la de-
...a

PRE-CIO RE-CLAME
SOLICITE PRE-SUPUESTO

de una explotación sola, de 19 a 20,
la concurrente.

Tito Schipa Firma sus Discos :: Es un Admirador del Tango :: Las Compradoras son Excesivamente Exigentes



EN LA CASA comercial donde firmó los discos, Tito Schipa y los invitados hacen los honores debidos a un lunch. El celebrado divo agasaja al abetunado groom

A TITO SCHIPA LE GUSTA OIR Y CANTAR TANGOS

Encuentra Muy Parecidos Ciertos Tangos a las Canciones Napolitanas

AUTOGRAFOMANIA

Hemos entrevistado al tenor Tito Schipa en el momento de encontrarse con los señores de la casa comercial, donde se le dedica a sus numerosos admiradores los honores debidos a un lunch. El celebrado divo agasaja al abetunado groom

No es imagen retrato el del tenor, sino una fotografía tomada en un momento de su vida.

En la pequeña habitación donde lo habían dispuesto el escritorio, no se podía hablar a la par de las muchas voces que se escuchaban. Él, primero, se puso a cantar un tango, y después, como la cosa se prolongaba, el apéndice resultó, preparamos la llave de la puerta de una habitación contigua a donde él se había ido, y volvimos a un momento de la vida.

— Señor Schipa, lo llaman con urgencia por teléfono. Un momento...

Exigencias de la Jorja

Y como él comprendió nuestra buena intención, y nos lo agradeció, pudimos librarnos del agradable baño—que hubiera sido más agradable y no menos sano, de haberse realizado su menor número y con mayor espacio — y como él comprendió nuestra buena intención, y nos lo agradeció, pudimos librarnos del agradable baño—que hubiera sido más agradable y no menos sano, de haberse realizado su menor número y con mayor espacio — y como él comprendió nuestra buena intención, y nos lo agradeció, pudimos librarnos del agradable baño—que hubiera sido más agradable y no menos sano, de haberse realizado su menor número y con mayor espacio —

— ¡Oh, el tango!

Un par de firmas más, una frase a diversas personas, y otra pregunta nuestra.

— ¡Oh, el tango! — responde en su rucho de elocuencia.

— Sí, hombre, un poquito más — ¡hailismo!

¡Destruyen las Señales Luminosas!



LAS BALIZAS LUMINOSAS del camino a Mar del Plata, destruidas a balazos por mano criminal

DESGRACIADAMENTE no es esta la primera vez que el Automóvil Club Argentino, cuya obra de señalamiento de los caminos para prevenir la vida de los viajeros es harto conocida, denuncia la existencia de malos criminales que acrobata a balazos las balizas luminosas colocadas en los puntos de peligro de todas las rutas del país. El grabado demuestra claramente la denuncia y señala balizas colocadas en el camino a Mar del Plata. Este hecho, que merece el mayor repudio, debe ser severamente castigado por las autoridades, por cuanto significa un verdadero atentado a la vida de las personas que por distintas razones deben utilizar los caminos del país.

ASI QUEDO TITO SCHIPA después de firmar centenares de autógrafos en los discos y hasta en álbumes y pañuelos. Las compradoras se mostraron excesivamente exigentes y como Tito es tan amable...

SE CONSTITUYO UNA COOPERATIVA

Se Ocupará de la Inmediata Coescha, locación de la Coescha

(De nuestra correspondencia)

PARANA, 21. — En una reunión de los alrededores del departamento Paraná, ciudad de la provincia de Entre Ríos, se ha constituido una cooperativa agrícola que se llamará "Nuestro Día", siendo su propósito inmediato la comercialización directa de los productos de la zona, para dar la posibilidad de arrendar a los productores de la zona, después de un gran movimiento de opinión que se produjo en todo el país.

— ¡Ah, el tango, qué bonito es! Decidme, ¿qué es el tango? — preguntó uno de los señores.

— ¡El tango! — respondió en su rucho de elocuencia.

— Sí, hombre, un poquito más — ¡hailismo!

Adoptó Diversas Resoluciones la Casa del Maestro

El directorio de la Sociedad Cooperativa de Educación, que se reunió en la noche del sábado, adoptó las siguientes resoluciones, en su sesión ordinaria.

Nombre de una escuela

El directorio de la Sociedad Cooperativa de Educación, que se reunió en la noche del sábado, adoptó las siguientes resoluciones, en su sesión ordinaria.

Bibliotecas sociales

Con el objeto de impulsar al mayor número de bibliotecas sociales, que se han formado en el país, el directorio de la Sociedad Cooperativa de Educación, que se reunió en la noche del sábado, adoptó las siguientes resoluciones, en su sesión ordinaria.

Donación de localidades

Con el objeto de impulsar al mayor número de bibliotecas sociales, que se han formado en el país, el directorio de la Sociedad Cooperativa de Educación, que se reunió en la noche del sábado, adoptó las siguientes resoluciones, en su sesión ordinaria.

La autografomanía

La cosa no se enciella. Entrar a firmar en la casa del maestro, que es el punto de encuentro de los amantes del tango, es una cosa que no se puede evitar.

Habla el autor

Como antes lo presenté al Sr. Juan Crawford, autor del tango "Esta estrella", el tango que se está haciendo en el momento de escribir estas líneas, es un tango que se está haciendo en el momento de escribir estas líneas.

SCHIPA, EL SEÑOR MONGIARDINO y el popular compositor criollo Enrique Discépolo, uno de cuyos tangos, "Confesión", grabó en disco el tenor. — ABAJO: Autor e intérprete brindan por el éxito del tango

Joan Crawford, la Mujer Moderna



ESTA ESTRELLA de la pantalla norteamericana, Joan Crawford, aficionada a los deportes, al baile, a los coquetines y al tabaco, en la personificación de la mujer moderna. Aquí la vemos en un paréntesis de sus tareas del "studio"

¡Por fin habla el divo!

Después de esto, conseguimos muy pronto al tenor en un instante, y nos confesó:

Schipa, autor de tangos

— ¿Cuántos tangos ha compuesto hasta ahora, don "El gaucho"? —

— Hasta ahora, don "El gaucho" he compuesto unos cuantos tangos, pero no los he compuesto todavía.

— ¿Por qué no los ha compuesto todavía? —

— Porque estoy muy ocupado en el momento de escribir estas líneas, y no tengo tiempo para componer tangos.

COMENZARA OTRO CAMP. DE BASKETBALL

La Primera Fecha se Iniciará el 30 del Corriente

NUMEROSOS EQUIPOS

El día 30 del corriente el campeonato municipal de primera categoría se comenzará a disputar. El certamen que se realiza bajo la organización de la Dirección Municipal de Educación Física, posee en su seno un espíritu deportivo que participa ya que se han inscripto muchos equipos que sin duda alguna darán una serie de espectáculos de gran interés.

Un Perfecto Charlista

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

El programa preparado

La disputa del certamen se ajustará al fixture que va a continuación:

EL CELEBRADO TENOR ITALIANO es muy aficionado a la escultura, rama a la que dedica sus momentos de ocio.

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

Aún no han Cobrado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

Un Perfecto Charlista

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El programa preparado

que Patricio: Olimpia v. Oxford. Zona B: A las 15.30, en el parque Chacabuco: River v. Nuevo Banco Italiano.

El Tablero Deportivo que transmite por la estación L. R. 9 la información deportiva de la zona del Fútbol, el vicepresidente del Ateneo de Educación Física de Montevideo, doctor Juan José Rodríguez, disertará sobre el tema "Educación física como factor de educación social".

Conociendo es la personalidad deportiva del señor Vázquez, conocido por sus acciones como jugador y entrenador, que se propone para tratar los temas referentes a la educación física, siendo por el mismo que su conferencia de mañana ha de reavivar gran interés en su que es excelente el tema a tratar.

Una vez más debemos felicitar al organizador del El Tablero Deportivo por el excelente criterio que prima en la selección de las conferencias, así como a quienes aportan la copiosa información deportiva que da todos los días.

DE CARRERA
vendo caballos y yeguas de 3 y 4 años, ganadores y
perdedores, sanos y listos para correr. Doy facilidades
de pago. Tratar: LAVALLE 1141

DE CARRERA
vendiendo caballos y yeguas de 3 y 4 años, ganadibres y
perdedores, sanos y listos para correr. Doy facilidades

ARROLLARA PENDENCIA

Probables Competidores y Montas Para la Reunión de Mañana en Rosario

Primera carrera — 1700 metros.
 1 **CLIQUE**, 55, A. J. O'Brien; no es favorito.
 2 **FALLOUT**, 54, A. J. Poinsett; es favorito.
 3 **LAUREL**, 54, A. J. Poinsett; es favorito.

Segunda carrera — 1,300 metros.
 1 **ARIELA**, 55, T. Tisdell; no es favorito.
 2 **ALFARAAH**, 55, R. Gaspard; correrá bien.

1	SUPER, 55, R. Martín; no lo creemos.	2	DON RICARDO, 55, P. Sierra; puede ganar.
3	TRANQUILLO II, 55, J. Barbelito;	3	EVER REY, 54 55 (ap.); en duda.

[illegible]

1 MONITORA, 36, X. X.; no la creamos.	Séptima Carrera — 1.300 metros
5 PAELLA, 56, A. Balstroqui; debuta.	1 LUIGARTIENTE, 50/56, R. González (ap); es serío rival.
6 PUNTERA, 56, X. X.; no la creamos.	2 ARDOROSO, 56, P. Ibarra; no la creamos.
7 RIFA, 56/51, R. González (ap.);	3 CARMELITO, 50/48, H. Gómez

5. **SISITHIYA**, 55, A. X.: no lo creo.

6. **PAREJA**, 55, A. Palestino: de-bulla, una mujer muy bien.

7. **PAREJA**, 55, X. N.: no la creo.

8. **RIFA**, 64, R. González (ap.): ¿quién lo tirará?

9. **LA PAREJA**, 55, M. Artigas: es la indolente.

Cuarta Carrera — 3.000 metros

1. **PINK ROJA**, 53/50, J. I. Rella: rojita; al responder no plore, www.motociclismo.com

2. **LA PAREJA**, 55, A. Vidal: rom-pera.

3. **LA QUEBIA**, 59, R. Martín: es la insegura.

4. **LATON**, 56, R. García: no lo creo.

Septima Carrera — 1.300 metros

1. **LA MARTINETE**, 53/54, R. Gómez: ¿quién lo tirará?

2. **ARROCHO**, 55, P. Ibarra: no lo creo.

3. **CAMPELITO**, 55/56, H. Gómez: ¿quién lo tirará?

4. **GLORIALDO**, 49, A. Vidal: rom-pera.

5. **LA QUEBIA**, 59, R. Martín: es la insegura.

6. **LATON**, 56, R. García: no lo creo.

MONITORIA, 38, A. X. no in
a. X. no in

PARAJÁ, 58, A. Babiloni; de
a. X. no in

PUNTERIA, 38, A. X. no in la cre-

TEPA, 853, R. González; de
a. X. no in

PEYLLA WASH, 38, M. Artigas;
a. X. no in

Guerra Casera — 2.000 metros

1. GARCÍA, 38, A. X. no in la
aprendiz; a. X. no in la piedad,
a. X. no in la piedad, M. Artigas;
a. X. no in

2. GÖRNER, N. J. Ledesma; a. X.
no in

3. FRE, PRÉLITO; 38, R. García;
a. X. no in

4. GARCÍA, 38, A. Vidal; a. X.
no in

Setima Casera — 1.300 metros

1. GARCÍA, 38, A. X. no in la
R. (Amalás), 38, A. X. no in la
a. X. no in

2. CALDEIROTO, 38, P. Ibarra;
a. X. no in

3. CALDEIROTO, 38, H. Gómez
a. X. no in

4. CALDEIROTO, 38, A. Vidal; re-
a. X. no in

5. LA QUEMA, 38, R. Martín; se
a. X. no in

6. CALDEIROTO, 38, R. García; no
a. X. no in

Olayo Casera — 2.100 metros

1. GARCÍA, 38, J. Barbois; se gran
a. X. no in

2. GARCÍA, 38, J. E. Góis; a. X.
no in

3. FRE, PRÉLITO; 38, A. X. no in
a. X. no in

4. FRE, PRÉLITO; 38, R. X. no in la
a. X. no in

[illegible][illegible]

MONTROSA, 38, X. N.: no le
cree.

PARRAJÁ, 56, A. Páircito; de-
claró su candidatura.

PUNTERÍA, 78, X. N.: no le cree-
re.

TIPA, 843, R. González (A.):
dijo: "no tirará".

CITELA WATKIN, 55, A. Artiga:
se la indicaba.

Cuarta Carrera — 2.000 metros

FYER POLS, 46, C. J. Solt: re-
apareció al escapando no plegado.

MINVERGUEZNA, 38, M. Arri-
te: se lo dijo.

GOTENA, 81, J. Ledoema: se
lo dijo.

IZU PREJALITO, 59, R. García:
se lo indicó.

GALEAZAR, 48, A. Vidal: ya
fue nombrado.

JANSEN, 47, R. Martin: reapar-
ceció.

BARTOLINI, 48, R. Jurado: con-
tará ganarle.

Quinta Carrera — 1.700 metros

INTREPIDO, 81, R. González: es
el nuevo candidato.

DINGO, 56, J. Ledoema: es el
nuevo.

INDIO, 56, R. Martin: reaparece
al escapar.

NOSBORINGHO, 49, A. Vidal: es
serio rival.

RIVERO, 49, X. N.; debuta en
crack con Santa Fe.

WABURD, 47, C. R. Bonet: no
le cree.

Séptima Carrera — 1.300 metros

LAVAREDA, 55, R. B. García:
reaparece (A); es serio rival.

AHONDORR, 58, P. Iberia: no
le cree.

CARMELITTO, 54, H. Gómez
está en forma.

GLORIALDO, 55, A. Vidal: reapar-
ceció.

LA GUIMA, 49, R. Martin: es
en campeón.

LATON, 48, R. García: no lo
creemos.

Ochoava Carrera — 2.100 metros

DELINO, 87, J. Darbois: es gran
favorito.

VIVO, 57, J. J. Solt (A.): es el
indicado.

CRIQUET, 49, X. N.; es difícil.
No tiene rival.

LAUTON, 48, R. Martin: es la co-
rredura.

LA FLOJA, 47, A. Vidal: es muy
irregular.

OUF, 48, X. N.; no le creamos.

POLARINHA, 48, R. García: es
el favorito.

Nuestros Favoritos

1.a carrera — **PANTAGRUEL**.
2.a — **PERICÓ**.
3.a — **JUDY**.
4.a — **AGENTES**.
5.a — **INTREPIDO**.
6.a — **LA GUIMA**.
7.a — **CARMELITTO**.
8.a — **VIVO**.

Hilarios de Marafóns

Competidores y Montas Para el Domingo y
Martes Próximos

MONTEROIA, 38, X. X. no la crea-
do. **PARILLA, 54, A.** Balneario; de-
mora. **PEREZ, 54, X.** Balneario.
PUNTERIA, 54, X. no la crea-
do.

1 REPA, 8433, R. González (ap):
dijo: "no le llaman".
2 RIVIA, 44, X. 54, A. Arizaga: es
la indicada.

Quinta Carrera = 2.000 metros
1 PIKE, 5014, A. P. L. Sotol
aprendió: al resqueando no pierdo.
2 MINVEGUENZA, 53, M. Arizaga:
no se diferó.
3 HOFENNA, J. J. Ledesma: es
creo candidato.

4 LIZ, PRELUDIO, 10, R. García:
no se diferó.
5 CALABAZA, 48, A. Vidal: va
bien.

6 TARKER, 49, R. Martín: resquea-
do. **7 LARSEN, 48, R.** Jurado: con-
tará ganarle.

Quinta Carrera = 1.700 metros
1 INTREPIDO, 49, R. González: es
creo candidato.
2 DINGO, 56, J. Ledesma: es el
bueno.

3 IDILIO, 50, R. Martín: resquea-
do. **4 NORTON, 49, A.** Vidal: es
bien.
5 REINVENT, 49, C. N. Debuta: es
creo candidato.
6 WARRIOR, 49, C. R. Bonita: no
le creó.

Septima Carrera = 1.300 metros
1 LARSEN, 48, R. Martín: es
bueno. **2 RIVIA, 44, X.** no la crea-
do. **3 ARIDORON, 54, P.** Iberia: no
se diferó.

4 CALMISTO, 5118, H. Gómez
aprendió: al resqueando no pierdo.
5 GLORIALDO, 50, A. Vidal: resquea-
do. **6 QUIMA, 49, R.** Martín: es
la indicada.

7 LATON, 48, R. García: no lo
creó.

Octava Carrera = 2.100 metros
1 DARTON, 47, J. Dabotto: es gran
candidato. **2 SUE, 5249, J. S.** Solís (ap): es
el indicado.
3 RIVIA, 44, X. no se diferó.
4 E. C. 49, R. Martín: es la co-
rrección.
5 LEJOS, 47, A. Vidal: es que
no se diferó.
6 OCHOA, 48, X. no lo creó.
7 POLININIA, 48, R. García: es
el bueno.

Nuestros Favoritos
1a. carrera = PANTACRUEL.
2a. = PERDY.
3a. = JUCIENTE.
4a. = INTREPIDO.
5a. = JARABA.
6a. = CARMILITO.
7a. = VIVO.

Hipódromo de Maroñas

Competidores y Montas Para el Domingo y
Martes Próximos

DOMINGO
PRIMERA CARRERA
PRIMA CARRERA = 1.600 metros
1 GAYA 55 Kilos, R. Morley.

2 FLOUHI 54, Y. A. De.
3 POMARUS 56, R. Ramon.
4 RUSU 54, A. De.
5 CALAVERA 53, R. Gassano.
6 WAGNER 54, J. De.

PORTILLA, 38, A. X.; no la crea-
 m. **MARCELA**, 48, A. Balcarlos; de-
 m. **ROSA**, 48, A. Balcarlos; de-
 m. **PATRICIA**, 48, A. X.; no la crea-
 m. **HEBA**, 833, R. González; al di-
 cho... no la crea m. **M. Artigas**; es
 la indicada.

Guará Carrera — 2,000 metros
 1 **PIRO**, 30, R. X.; no la crea m.
 acordado; al expando en piedra.
 2 **MEYENBERG**, 33, M. Artiga-
 m. **JOVENA**, 31, J. Ledoema; es
 la indicada. **PIRE**, 30, R. X.; no la crea
 m. **PRÉLUDIO**, 30, R. García; va
 m. **HALEBAZAR**, 48, A. Vidal; va
 m. **LASKER**, 49, R. Martín; respa-
 m. **LAURENTE**, 48, R. Jurado; con-
 costará ganarle.

Quinta Carrera — 1,700 metros
 1 **INTREPIDO**, 48, R. García; es gran
 candidato. **DINGO**, 56, J. Ledoema; es el
 indicado. **INDIO**, 56, R. Martín; resaca-
 m. **NOBROKING**, 49, A. Vidal; es
 serio. **REPENTE**, 48, C. X.; debuta, es
 serio. **WARRIOR**, 43, N. R. Bonta; no
 la crea m.

Septima Carrera — 1,600 metros
 1 **CAVA**, 55 Kilom., R. Morley; va
 m. **CHOUQUITA**, 48, R. Triestino.
 2 **SARITA**, 51, P. Moron.
 3 **MELODIA**, 53, A. X.; no la crea m.
 4 **PELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 5 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 6 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 7 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 8 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 9 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 10 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 11 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 12 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 13 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 14 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 15 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 16 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 17 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 18 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 19 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 20 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 21 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 22 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 23 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 24 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 25 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 26 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 27 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 28 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 29 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 30 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 31 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 32 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 33 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 34 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 35 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 36 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 37 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 38 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 39 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 40 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 41 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 42 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 43 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 44 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 45 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 46 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 47 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 48 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 49 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 50 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 51 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 52 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 53 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 54 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 55 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 56 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 57 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 58 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 59 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 60 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 61 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 62 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 63 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 64 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 65 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 66 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 67 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 68 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 69 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 70 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 71 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 72 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 73 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 74 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 75 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 76 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 77 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 78 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 79 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 80 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 81 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 82 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 83 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 84 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 85 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 86 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 87 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 88 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 89 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 90 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 91 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 92 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 93 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 94 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 95 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 96 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 97 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 98 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 99 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.
 100 **BELOTTA**, 53, A. X.; no la crea m.

MONTEMAR, 38, X. X.; no la creó.
 1 PARILLA, 58, A. Balistiro; no la creó.
 2 PUNTERA, 81, X. X.; no la creó.
 3 REPA, 853, R. González (p.); dijo: «no la tiré».
 4 RIVITA, 44, M. Artigas; es la indicada.

GUARÁ CARRERA — 2,600 metros
 1 PERO, 104, X. X.; 1.ª posta; acordó; al escapar no plegó.
 2 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 3 TOYENA, 81, J. Ledesma; es muy cómodo.
 4 EL PRELUDIO, 10, R. García; va muy cómodo.
 5 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 6 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 7 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

QUINTA CARRERA — 1,700 metros
 1 INTERMIO, 48, R. González; es muy cómodo.
 2 DINO, 56, J. Ledesma; es el lance.
 3 INHILIO, 50, R. Martín; reaparece muy bien.
 4 NOROCCINO, 49, A. Vidal; es serio.
 5 REPENTE, 48, X. X.; debuta, es cómodo.
 6 WARRIOR, 48, C. N. Boneta; no lo creó.

Sexta Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Séptima Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Octava Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Novena Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimocuarta Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimosexta Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimoseptima Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimooctava Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimonovena Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Veintiésima Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Veintitercera Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Veinticuarta Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Veinticinco Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Veintiseis Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Veintisiete Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Veintiocho Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Veintinueve Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Tercera Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Quarta Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Quinta Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Sexta Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Séptima Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Octava Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Novena Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decima Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimoprima Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimosegunda Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimotercera Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimocuarta Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimoprima Carrera — 1,300 metros
 1 PUNTERA, 81, M. Artigas; es difícil.
 2 CALABAZO, 48, A. Vidal; va muy cómodo.
 3 LASER, 49, R. Martín; rompió.
 4 LAURENTE, 48, R. Jurado; costará ganarle.

Decimosegunda Carrera

MONTEHUA, 38. X: no la creó.
1 PARILLA, 58. A. Balcarlos; no la creó.
2 PARRA, 58. A. Balcarlos; no la creó.
3 PATERA, 58. X: no la creó.
4 PERA, 58. R. González (ap.); no la creó.
5 PETER WATSON, 58. M. Artigas; es la indicada.
CUARTA CARRERA — 2.000 metros
1 PERO, 58. X: no la creó.
2 PEROLA, 58. X: no la creó.
3 PETER, 58. J. Ledesma; es la indicada.
4 PERU, 58. R. González; es la indicada.
5 PALERAZO, 48. A. Vidal; es la indicada.
6 PASTER, 49. R. Martín; es la indicada.
7 LAURENTE, 48. R. Jurado; es la indicada.
QUINTA CARRERA — 1.700 metros
1 INTENDU, 48. R. González; es la indicada.
2 DING, 58. J. Ledesma; es la indicada.
3 VITAL, 58. R. Martín; es la indicada.
4 XODORON, 49. A. Vidal; es la indicada.
5 RECENTE, 49. C. X. R. Debuta; es la indicada.
6 WARRIOR, 48. C. X. R. Debuta; es la indicada.
SEPTIMA CARRERA
1 LUCHI, 58. A. Pérez.
2 MONARRE, 58. R. Ramos.
3 TUNEL, 58. B. Batista.
4 CALABERA, 58. R. Ramos.
5 MONARRE, 58. J. Batista.
PRIMO ROMANÉ — 1.600 metros
1 CAVA, 55. Kilor, R. Morley.
2 CUBA, 58. A. Batista.
3 CASPENA, 58. A. Batista.
4 CUBA, 58. A. Batista.
5 MUNCARA, 58. J. Batista.
6 ROMANÉ, 58. A. Batista.
7 CUBA, 58. A. Batista.
8 PELITA, 58. H. Ramos.
9 LAURENTE, 58. J. Ramos.
SEGUNDA CARRERA
Primo Remate — 1.300 metros
1 BABLE EN MARZO, 48. dos.
2 ACOTIADA, 48. X.
3 CUBA, 58. A. Batista.
4 CONDOTTIERE, 48. R. Morley.
5 LAURENTE, 58. A. Batista.
6 GAUCHO MADRONES, 53. M.
7 CASABINIER, 52. no correó.
8 CUBA, 58. A. Batista.
TERCERA CARRERA
Primo Remate — 1.300 metros
1 CUBA, 58. A. Batista.
2 ACOTIADA, 48. X.
3 CUBA, 58. A. Batista.
4 CONDOTTIERE, 48. R. Morley.
5 LAURENTE, 58. A. Batista.
6 GAUCHO MADRONES, 53. M.
7 CASABINIER, 52. no correó.
8 CUBA, 58. A. Batista.
CUARTA CARRERA
Primo Remate — 1.300 metros
1 CUBA, 58. A. Batista.
2 ACOTIADA, 48. X.
3 CUBA, 58. A. Batista.
4 CONDOTTIERE, 48. R. Morley.
5 LAURENTE, 58. A. Batista.
6 GAUCHO MADRONES, 53. M.
7 CASABINIER, 52. no correó.
8 CUBA, 58. A. Batista.
QUINTA CARRERA
Primo Remate — 1.300 metros
1 CUBA, 58. A. Batista.
2 ACOTIADA, 48. X.
3 CUBA, 58. A. Batista.
4 CONDOTTIERE, 48. R. Morley.
5 LAURENTE, 58. A. Batista.
6 GAUCHO MADRONES, 53. M.
7 CASABINIER, 52. no correó.
8 CUBA, 58. A. Batista.
SEXTA CARRERA
Primo Remate — 1.300 metros
1 CUBA, 58. A. Batista.
2 ACOTIADA, 48. X.
3 CUBA, 58. A. Batista.
4 CONDOTTIERE, 48. R. Morley.
5 LAURENTE, 58. A. Batista.
6 GAUCHO MADRONES, 53. M.
7 CASABINIER, 52. no correó.
8 CUBA, 58. A. Batista.
SEPTIMA CARRERA
Primo Remate — 1.300 metros
1 CUBA, 58. A. Batista.
2 ACOTIADA, 48. X.
3 CUBA, 58. A. Batista.
4 CONDOTTIERE, 48. R. Morley.
5 LAURENTE, 58. A. Batista.
6 GAUCHO MADRONES, 53. M.
7 CASABINIER, 52. no correó.
8 CUBA, 58. A. Batista.
OCATA CARRERA
Primo Remate — 1.300 metros
1 CUBA, 58. A. Batista.
2 ACOTIADA, 48. X.
3 CUBA, 58. A. Batista.
4 CONDOTTIERE, 48. R. Morley.
5 LAURENTE, 58. A. Batista.
6 GAUCHO MADRONES, 53. M.
7 CASABINIER, 52. no correó.
8 CUBA, 58. A. Batista.

MONTEZUMA, 38, N. X.; no la creomó.

1 PARILLA, 54, A. Baileiro; no la creomó.

2 PONTERRA, 54, N. X.; no la creomó.

3 REPA, 55, R. González (ap.); no la creomó.

4 RYLL, 54, M. Artigas; no la creomó.

Quinta Carrera — 2.000 metros

1 PEPÉ, 54, R. de S. J. Boute; aprendiz; al resqueando no pierde, pero no gana. R. M. Artigas; es difícil.

2 GOYENA, 51, J. Ledezma; es errático.

3 EL PRÉLITO, 50, R. García; no la creomó.

4 BALZARZO, 48, A. Vidal; va al centro irregular.

5 TARKER, 49, R. Martin; resquea; no la creomó.

6 LAURENTE, 48, R. Jurado; constante; no la creomó.

Quinta Carrera — 1.700 metros

1 INTRODUJO, 48, R. González; es errático.

2 DINDING, 48, J. Ledezma; es al centro.

3 VIELLO, 50, R. Martin; resquea; muy blin.

4 XOSGORGOR, 49, A. Vidal; es errático; no gana.

5 REPENTE, 49, N. X.; debuta; es errático.

6 WARRIOR, 48, C. R. Runga; no la creomó.

SEPTIMA CARRERA

PRIMO REMATA — 1500 metros

1 AYVA, 55 Kilos, R. Morley; no la creomó.

2 CASARENA, 54, A. Baileiro.

3 MONTANA, 54, R. García.

4 MITICARHA, 53, J. Baileiro.

5 TAYO, 54, N. X.; no la creomó.

6 MISS ARABIA, 53, N. Hologan.

7 PELLY, 54, H. H. H.

8 JADY MARTHA, 53, V. de Herenone.

SEGUNDA CARRERA

PRIMO REMATA — 1300 metros

1 RABILE EN MARZO, andoso, al centro; no gana.

2 CHAMARHA, 54, A. Baileiro.

3 CHOMANTAR, 54, R. Morley.

4 TAYO CERO, 54, A. Baileiro.

5 CAUCHO MADONSON, 52, M. Tarkar.

6 CHACHINERHA, 52, no corre.

7 CHORVAYAL, 53, N. X.

8 KEDICHO KEA, 48, R. Gaxiano.

TERCERA CARRERA

PRIMO BRASILEIRO — 1300 metros

Septima Carrera — 1.300 metros

1 GONZÁLES, 49, A. Baileiro; no la creomó.

2 ALDOPOTRO, 51, P. Iberri; no la creomó.

3 CALDEMITO, 51, H. Gómez lo creomó.

4 GILHARDADO, 49, A. Vidal; resquea; no la creomó.

5 LA QUEMA, 49, R. Martin; es la estrella.

6 LAYO, 48, R. García; no lo creomó.

Quinta Carrera — 1.300 metros

1 INDIO, 49, J. Barbero; es errático.

2 LAYO, 49, J. Boute (ap.); es al indicado.

3 CHIQUELO, 49, N. X.; no difícil.

4 LAYO, 49, R. Martin; es la corona.

5 BIA LEJOS, 49, A. Vidal; es muy irregular.

6 OCHO, 48, N. X.; no la creomó.

7 POLYHINCHER, 48, R. García; es el héroe.

Nuestros Favoritos

la carrera — PANTAQUELO, 54, N. X.

2 — PERDIZ.

3 — LUCY.

4 — LUCENTE.

5 — J. Boute.

6 — JAVERO.

7 — CARLEITO.

8 — JAVERO.

Hipódromo de Marañón

Competidores y Montas Para el Domingo y Martes Próximos

DOMINGO

PRIMERA CARRERA

PRIMO KILLER — 1600 metros

1 AYVA, 55 Kilos, R. Morley; no la creomó.

2 CASARENA, 54, A. Baileiro.

3 MONTANA, 54, R. García.

4 MITICARHA, 53, J. Baileiro.

5 TAYO, 54, N. X.; no la creomó.

6 MISS ARABIA, 53, N. Hologan.

7 PELLY, 54, H. H. H.

8 JADY MARTHA, 53, V. de Herenone.

SEGUNDA CARRERA

PRIMO REMATA — 1300 metros

1 RABILE EN MARZO, andoso, al centro; no gana.

2 CHAMARHA, 54, A. Baileiro.

3 CHOMANTAR, 54, R. Morley.

4 TAYO CERO, 54, A. Baileiro.

5 CAUCHO MADONSON, 52, M. Tarkar.

6 CHACHINERHA, 52, no corre.

7 CHORVAYAL, 53, N. X.

8 KEDICHO KEA, 48, R. Gaxiano.

TERCERA CARRERA

PRIMO BRASILEIRO — 1300 metros

Septima Carrera — 1.300 metros

1 GONZÁLES, 49, A. Baileiro; no la creomó.

2 ALDOPOTRO, 51, P. Iberri; no la creomó.

3 CALDEMITO, 51, H. Gómez lo creomó.

4 GILHARDADO, 49, A. Vidal; resquea; no la creomó.

5 LA QUEMA, 49, R. Martin; es la estrella.

6 LAYO, 48, R. García; no lo creomó.

Quinta Carrera — 1.300 metros

1 INDIO, 49, J. Barbero; es errático.

2 LAYO, 49, J. Boute (ap.); es al indicado.

3 CHIQUELO, 49, N. X.; no difícil.

4 LAYO, 49, R. Martin; es la corona.

5 BIA LEJOS, 49, A. Vidal; es muy irregular.

6 OCHO, 48, N. X.; no la creomó.

7 POLYHINCHER, 48, R. García; es el héroe.

Nuestros Favoritos

la carrera — PANTAQUELO, 54, N. X.

2 — PERDIZ.

3 — LUCY.

4 — LUCENTE.

5 — J. Boute.

6 — JAVERO.

7 — CARLEITO.

8 — JAVERO.

Hipódromo de Marañón

Competidores y Montas Para el Domingo y Martes Próximos

DOMINGO

PRIMERA CARRERA

PRIMO KILLER — 1600 metros

1 AYVA, 55 Kilos, R. Morley; no la creomó.

2 CASARENA, 54, A. Baileiro.

3 MONTANA, 54, R. García.

4 MITICARHA, 53, J. Baileiro.

5 TAYO, 54, N. X.; no la creomó.

6 MISS ARABIA, 53, N. Hologan.

7 PELLY, 54, H. H. H.

8 JADY MARTHA, 53, V. de Herenone.

SEGUNDA CARRERA

PRIMO REMATA — 1300 metros

1 RABILE EN MARZO, andoso, al centro; no gana.

2 CHAMARHA, 54, A. Baileiro.

3 CHOMANTAR, 54, R. Morley.

4 TAYO CERO, 54, A. Baileiro.

5 CAUCHO MADONSON, 52, M. Tarkar.

6 CHACHINERHA, 52, no corre.

7 CHORVAYAL, 53, N. X.

8 KEDICHO KEA, 48, R. Gaxiano.

TERCERA CARRERA

PRIMO BRASILEIRO — 1300 metros

Septima Carrera — 1.300 metros

1 GONZÁLES, 49, A. Baileiro; no la creomó.

2 ALDOPOTRO, 51, P. Iberri; no la creomó.

3 CALDEMITO, 51, H. Gómez lo creomó.

4 GILHARDADO, 49, A. Vidal; resquea; no la creomó.

5 LA QUEMA, 49, R. Martin; es la estrella.

6 LAYO, 48, R. García; no lo creomó.

Quinta Carrera — 1.300 metros

1 INDIO, 49, J. Barbero; es errático.

2 LAYO, 49, J. Boute (ap.); es al indicado.

3 CHIQUELO, 49, N. X.; no difícil.

4 LAYO, 49, R. Martin; es la corona.

5 BIA LEJOS, 49, A. Vidal; es muy irregular.

6 OCHO, 48, N. X.; no la creomó.

7 POLYHINCHER, 48, R. García; es el héroe.

Nuestros Favoritos

la carrera — PANTAQUELO, 54, N. X.

2 — PERDIZ.

3 — LUCY.

4 — LUCENTE.

5 — J. Boute.

6 — JAVERO.

7 — CARLEITO.

8 — JAVERO.

Hipódromo de Marañón

Competidores y Montas Para el Domingo y Martes Próximos

DOMINGO

PRIMERA CARRERA

PRIMO KILLER — 1600 metros

1 AYVA, 55 Kilos, R. Morley; no la creomó.

2 CASARENA, 54, A. Baileiro.

3 MONTANA, 54, R. García.

4 MITICARHA, 53, J. Baileiro.

5 TAYO, 54, N. X.; no la creomó.

6 MISS ARABIA, 53, N. Hologan.

7 PELLY, 54, H. H. H.

8 JADY MARTHA, 53, V. de Herenone.

SEGUNDA CARRERA

PRIMO REMATA — 1300 metros

1 RABILE EN MARZO, andoso, al centro; no gana.

2 CHAMARHA, 54, A. Baileiro.

3 CHOMANTAR, 54, R. Morley.

4 TAYO CERO, 54, A. Baileiro.

5 CAUCHO MADONSON, 52, M. Tarkar.

6 CHACHINERHA, 52, no corre.

7 CHORVAYAL, 53, N. X.

8 KEDICHO KEA, 48, R. Gaxiano.

TERCERA CARRERA

PRIMO BRASILEIRO — 1300 metros

Septima Carrera — 1.300 metros

1 GONZÁLES, 49, A. Baileiro; no la creomó.

2 ALDOPOTRO, 51, P. Iberri; no la creomó.

3 CALDEMITO, 51, H. Gómez lo creomó.

4 GILHARDADO, 49, A. Vidal; resquea; no la creomó.

5 LA QUEMA, 49, R. Martin; es la estrella.

6 LAYO, 48, R. García; no lo creomó.

Quinta Carrera — 1.300 metros

1 INDIO, 49, J. Barbero; es errático.

2 LAYO, 49, J. Boute (ap.); es al indicado.

3 CHIQUELO, 49, N. X.; no difícil.

4 LAYO, 49, R. Martin; es la corona.

5 BIA LEJOS, 49, A. Vidal; es muy irregular.

6 OCHO, 48, N. X.; no la creomó.

7 POLYHINCHER, 48, R. García; es el héroe.

Nuestros Favoritos

la carrera — PANTAQUELO, 54, N. X.

2 — PERDIZ.

3 — LUCY.

4 — LUCENTE.

5 — J. Boute.

6 — JAVERO.

7 — CARLEITO.

8 — JAVERO.

Hipódromo de Marañón

Competidores y Montas Para el Domingo y Martes

[illegible][illegible][illegible]

MONTEIRAS, 34, N. X: no le creamos.

PARILLA, 54, N. A. Balizato; no le creamos.

PENITENCIA, 54, N. X: no le creamos.

REPA, 54, N. R. González (ap): no le creamos.

RYTHL WATERER, 54, N. Artigas: se la indica.

Quinta Carrera — 2.000 metros.

1 PIRU, 54, N. X: no le creamos; se la indica; se responde no pleado.

2 DINDIN, 54, N. Edomado: se la indica; se responde no pleado.

3 EL PRÉLITO, 54, N. R. García: se la indica; se responde no pleado.

4 CALDRAZO, 48, A. Vidal: va en gran cantidad.

5 LASKER, 48, R. Martin: responde no pleado.

6 LAURENTE, 48, R. Jurado: colecciona.

Quinta Carrera — 1.700 metros.

1 INTROVINO, H. R. González: se le creamos.

2 DINDIN, 54, N. Edomado: se la indica.

3 EL PRÉLITO, 54, N. R. García: responde no pleado.

4 NOLINO, 48, N. A. Vidal: se la indica.

5 REYER, 48, N. X: debuta, se le creamos Santa Fe.

6 WARRIOR, 48, C. R. Romagosa: no le creamos.

COMPETIDORES Y Montas Para el Domingo y Martes Próximos

DOMINGO

PRIMERA CARRERA

Premio Cántala — 1.600 metros.

1 CAVA 55, K. H. Morley: va en gran cantidad.

2 QUINQUA, 55, R. Graziano.

3 CASPERA 55, A. Balizato.

4 PIRU, 54, N. X: no le creamos.

5 MASCARITA 55, J. Batalla.

6 MONTEIRAS 55, N. R. González.

7 MISS ARABIA 55, N. Hologan.

8 MONTEIRAS 55, H. R. González.

9 LARRY MARTHA 55, V. de Hermon.

SEGUNDA CARRERA

Premio Remala — 1.300 metros.

1 RABIE EN MARZO, andono.

2 ACROBATIA 55, N. X: no le creamos.

3 CHAMANGA 55, A. Balizato.

4 QUINQUA 55, R. Graziano.

5 TITIVÍ CIE 52, A. Balizato.

6 GATUCHO MARINOS 52, M. Tapia.

7 UNDAH 52, no corre.

8 VALENTINO 51, dudoso.

9 LA FLACA 51, R. Montivero.

10 EPICTO REAL, 49, R. Graziano.

TERCERA CARRERA

Premio Brasilera — 1.300 metros.

1 RESPONDI 55, A. Gómez.

2 ACROBATIA 55, N. X: no le creamos.

3 CONSPASOR 55, M. Tapia.

4 QUINQUA 55, R. Graziano.

5 MONTEIRAS 55, A. Pérez.

6 JACAL O SUE, A. Balizato.

7 JACAL O SUE, A. Balizato.

8 BALFOUR 55, R. Balizato.

9 BALFOUR 55, R. Balizato.

10 BELFIS 55, R. Díaz.

11 BALFOUR 55, R. Balizato.

12 CASON 55, A. Balizato.

13 BALFOUR 55, R. Balizato.

14 ALFA RATA 53, H. Busco.

CUARTA CARRERA

Premio Zorra Azul — 1.600 metros.

1 CAVATIA 55, H. Gómez.

2 CALDRAZO 55, H. Busco.

3 ACROBATIA 55, A. Balizato.

4 RESPONDI 55, O. Hito.

5 BALFOUR 55, J. Batalla.

6 BALFOUR 55, V. Vaillo.

7 BALFOUR 55, V. Vaillo.

8 BALFOUR 55, V. Vaillo.

9 BALFOUR 55, V. Vaillo.

10 BALFOUR 55, V. Vaillo.

11 BALFOUR 55, V. Vaillo.

12 BALFOUR 55, V. Vaillo.

13 BALFOUR 55, V. Vaillo.

14 BALFOUR 55, V. Vaillo.

SEPTIMA CARRERA

Premio Remala — 1.600 metros.

1 PIRU 54, N. X: no le creamos.

2 QUINQUA 55, R. Graziano.

3 CASPERA 55, A. Balizato.

4 PIRU, 54, N. X: no le creamos.

5 MASCARITA 55, J. Batalla.

6 MONTEIRAS 55, N. R. González.

7 MISS ARABIA 55, N. Hologan.

8 MONTEIRAS 55, H. R. González.

9 LARRY MARTHA 55, V. de Hermon.

OCTAVA CARRERA

Premio Munia — 1.200 metros.

1 MONTEIRAS 55, H. R. González.

2 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

3 UNDAH 52, no corre.

4 TRACIO AMARRO 55, N. Bo.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 EL PILITO 55, N. X.

7 MONTEIRAS 55, N. R. González.

8 MORAVIA 51, M. Tapia.

9 BALFOUR 55, R. Balizato.

10 MONTEIRAS 55, P. Hologan.

11 ESCUETA 51, C. de Bernabe.

Septiembre 24

PRIMERA CARRERA

Premio EN MARZO 55 kilos. B.

1 QUINQUA 55, N. X.

2 ACROBATIA 55, H. Tapia.

3 BALFOUR 55, R. Balizato.

4 TITIVÍ CIE 52, no corre.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 CHEVALIER 51, N. X.

7 BALFOUR 55, R. Balizato.

8 BALFOUR 55, R. Balizato.

9 BALFOUR 55, R. Balizato.

10 BALFOUR 55, R. Balizato.

11 BALFOUR 55, R. Balizato.

12 BALFOUR 55, R. Balizato.

13 BALFOUR 55, R. Balizato.

14 BALFOUR 55, R. Balizato.

SEGUNDA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

TERCERA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

CUARTA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

QUINTA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

SEXTA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

SEPTIMA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

OCULTA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

PRIMERA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

SEGUNDA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

TERCERA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

CUARTA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

QUINTA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

SEXTA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E. Díaz.

5 BALFOUR 55, R. Balizato.

6 RESPONDI 55, no corre.

SEPTIMA CARRERA

Premio Balizato 1.600 metros.

1 BALFOUR 55, R. Balizato.

2 BALFOUR 55, R. Balizato.

3 LA COMBINATORIA 55, F. A. Gómez.

4 TERESA 54, E

[illegible]

PRIMERA CARRERA
 Premio Cantolla — 1.000 metros
 1 LAVA 55, K. Morley; 2
 3 KILQUITA 49, R. Izazola;
 4 CACHA 55, A. A. Batista;
 5 SARITA 55, J. Moran;
 6 MUYO 54, A. A. Batista;
 7 CACHA 55, A. A. Batista;
 8 MISS ARABILLA 55, N. Bologna;
 9 LAVA 55, H. H. Russo;
 10 JESY MARTHA 53, V. de Hermona.

SEGUNDA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 SABLE EN MANO, donos;
 2 ACROBATTA 54, B. Batista;
 3 CACHA 55, H. H. Russo;
 4 CROCHET 55, R. Morley;
 5 TIVU 54, A. A. Batista;
 6 CAUCHO MARINOS 55, M. Tapia;
 7 CAUCHO 53, no corredor;
 8 VALIENTIN 51, donos;
 9 CACHA 55, H. H. Russo;
 10 LA PLACA 54, R. Morley;
 11 KIDOTO REAL 54, R. Izazola.

TERCERA CARRERA
 Premio Brasila — 1.300 metros
 1 KIDPISH 55, A. A. Batista;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 CONSTOPOR 55, M. Tapia;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 RONALDSON 55, A. Pérez;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 ACROBATTA 54, A. A. Batista;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 11 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 12 KIDPISH 55, H. H. Russo.

CUARTA CARRERA
 Premio Zorra Azul — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

QUINTA CARRERA
 P. Federico Paulsen — 1.600 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

SEPTIMA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

OCTAVA CARRERA
 Premio Munia — 1.200 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

PRIMERA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

SEGUNDA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

TERCERA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

CUARTA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

QUINTA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

SEXTA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

SEPTIMA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

OCTAVA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

PRIMERA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

SEGUNDA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 4 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 5 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 6 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 7 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 8 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 9 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 10 KIDPISH 55, H. H. Russo.

TERCERA CARRERA
 Premio Remala — 1.000 metros
 1 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 2 KIDPISH 55, H. H. Russo;
 3

[illegible][illegible]

Pa-	El 31 de marzo, con 55 k. (E. Antóns).	En campaña desde el 11 de septiembre
del	N. P. de Córcega 55 k. en 120' 25 h	de 1929. día de su debut: N. P. 1 ^a , 2 ^a ,
no-	5500 m. P. N.	2 ^a , N. P. 1 ^a , N. P. 2 ^a , 3 ^a , 1 ^a , 2 ^a ,
los	En campaña desde el 8 de marzo de	5 2 ^a , 3 ^a , 3 ^a , 3 ^a .
os	1931. día de su estreno: N. P. N. P., 1 ^a ,	5 2 ^a Vehemente, 4 años. 34 k. 2
nt.	N. P.	Cuchalín, 34 k. 18
de	8 May Alegre, 3 años: 33 k. 4	de agosto, con 57 k. (P. Puigster), 34
	de punto, con 55 k. (E. Ordóñez), 4	

(Continúa en la pág. siguiente)

La Ofreció Ayer Paravicini en una Regocijante Versión



PEREGRINA DURÁN apoya, un poco asustada, su mano en el aparato para hacer invisibles a los hombres que el sabio Shaminsky (Parravicini) maneja con orgullo.

El hombre invade" pudo ser visto ayer, en una comedia de la compañía dirigida en la concejía por el Sr. J. A. Arredondo presentada esta novedad "Junto es con- siderario, con buen éxito.

Argumento

El Sr. Shaminsky, sabio que posea la posibilidad de hacer inviolables a los que se han comprometido a no revelar el secreto para proseguir sus investiga-

ciones y darle forma a su desahucio. Orloff, aventurero sin escrúpulos, enamorado de la hija de Shaminsky, Aidé, ofrece la suma que necesita el rabio a cambio de la mano de su hija y Shaminsky acepta. Pero Aidé está enamo-

Los interpretes
Como de costumbre, recrecieron los apuntes más entusiastas Paravicini, Peregrina Dúdan, Marcelle Walax, Angel, Clemente y otros.

"Solteronas" es una Obra que Acaba en Doble Boda



LAS DOS PAREJAS QUE, después de algunas vicisitudes entre las que se halla el trueque de novios, acaban por ser felices, desmintiendo el título de la comedia.

Para Simón Wolff intentar un estudio de nobles preteritos con la base de un mundo nuevo. Pero ha de ser un mundo simplemente blanco de una serie de episodios con

Los intérpretes

La compañía Stramer dió una animada interpretación a la pieza, destacándose las señoras Stramer, Syvira, Rapel, Rabinovich y Shteynman, y los señores Stramer, Schein, Stramer, Feldbaum y Peltz. Al-

...gunos números folklóricos de canto -- pequeñas concesiones al público -- fueron biados, aplaudidos, asimismo con viveza la protesta de cada final de acto.

Ante teníamos basketball los domingos a la tarde, y alguno que otro día de semana. Pero, desde hace quince días, en varios parques se está disputando el campeonato municipal. Por todas partes, pues, se tira al cesto, y se que parece que nuestros deportistas han comprendido, felizmente a tiempo, las grandes ventajas que el basketball reporta a sus cultores. Indudablemente, es este uno de los deportes más completos.

Teléfonos: Rivadavia, 6800.

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

La Casaca Roja Excita a los Cracks de San Lorenz

Boedo no Duda de su Triunfo

Todos son Optimistas

Hasta los Que Hace Poco Eran Derrotistas se han Convertido en Entusiastas Parciales

El populoso barrio de Boedo y sus adyacencias, que comprende una extensa zona, está de fiesta. El optimismo se aprovecha en todas partes. El triunfo que conquistara el cuadro favorito frente a su tradicional oponente, el equipo de la Universidad, el domingo último, ha despertado los ánimos en general. Para muchos, para aquellos que no creían a pesar de todo que San Lorenzo volvería a ser el equipo de los primeros tiempos, la escuadra aguerri-da que supiera conquistar aplausos en el field, ha sido una sorpresa. Parecía extraño, pero es una realidad. Infinidad de asociados en la vieja entidad de la avenida La Plata e innumerables simpatizantes recién han "creído" que en el barrio tienen un equipo.

...explicar
...de los pletos perdidos, ha
...las buenas intenciones
...la maldad encia se
...al alma inmortal
...las buenas razones, máxi-
...cuando por causas ajenas la vo-
...luntad general no había podido
...poder formar el cuadro que sa-
...tificara la afición y que consis-
...tiera en la reunión del modo
...que Boodo so había habituado a re-
...cibir los domingos por la noche.
...Las victorias sucesivas me ha-
...bían conseguido el once su-
...perior de San Lorenzo han hecho
...renacer las esperanzas, pero
...aquellos que fueron sus destruc-
...tores Inconscientemente son los
...de paso, a cada momento, en todo
...lugar, no habían más que de ello
...y con un optimismo que nadie los
...reconoció.

Las caras sonrientes, la alegría general ha vuelto a Bodo. El partido de mañana se comenta no como algo trascendental para la vida deportiva del club, sino como una de las tantas menudencias de la vida diaria. Hay optimismo y van derechos a la victoria. Se cree en ella, más todavía, se asegura que San Lorenzo ganará a Independiente sin que éste ofrezca resistencia. Y lo aseguran jugadores, dirigentes, asociados, simpatizantes, hinchas en general.

Algunas Resoluciones de la Liga A. de F.

En la reunión efectuada anoche por la junta provisional de la Argentina de Football, se resolvieron los siguientes asuntos:

Landá "A" v. Racing Sa. 98. Exp. 48. — Se manda fijar nueva fecha para la disputa de este partido.

Referes B. Macías. — Se toma nota de que ha dejado de pertenecer a la firma comercial Macías Echeano y Cia.

Pase de división. — Se concedió pase de quinta "A" a quinta "E" del club River Plate, al jugador Juan Vitale (art. 139, inc. d, l.

Artículo 122 del reglamento general. — Teniendo en cuenta la imposibilidad de la Junta Provisional de Reglamentar la aplicación del artículo 122 del reglamento, cuyo cumplimiento debe procurarse, la Junta Provisional resuelve: Fijar un plazo de 10 días para que la fecha para la que los clubes regularicen la situación de todos sus jugadores de acuerdo con dicho artículo, y en caso contrario, autoriza la inclusión de nuevos jugadores sin contrato, siempre que previamente firmen en un documento que acredite haber sido *CONSIDERADO INDEBIDO POR EL COMITÉ DE DISCIPLINA* y que *NO HAYAN SIDO SUSPENDIDOS* por resolución expresa de la Junta Provisional de Reglamentar las intenciones de los jugadores de usar iniciales las revanchas.

29 Boleterías en
San Lorenzo

LAS autoridades de San Lorenzo, considerando la expectativa que ha creado el match que mañana debe sostener su primer equipo con Independiente ha dispuesto habilitar nueve boleterías para el expendio de entradas oficiales, las cuales vendrán para las populares y las que funcionarían desde las 11 horas.

Con el fin de evitar la aglomeración de gente frente a las ventanillas y hacer más fácil, para los expectadores, la adquisición de entradas, los dirigentes de San Lorenzo entregaron cinco mil entradas a sus colegas de Independiente a efectos de que éstos puedan colocarlas entre sus asociados.



ARRIETA Y LEMA son dos de las figuras más importantes que intervendrán en el match de mañana integrando el equipo de San Lorenzo. Lema, titilla, es objeto de un paseo que le hace dar Arrieta, quien espera repetir la hazaña—de dárles un paseo se entiende— a los defensores de Independiente. Pero, a pesar del significado que intenta darle Arrieta a su "paseo", no ha advertido que está llevando un cargamento y a lo mejor esto es lo que piensan los de Independiente. En la carrera que es lo mismo — con Lema y todo adentro

*La Reaparición de Seoane
Agrandará a los "Rojos"
en el Serio Compromiso*

En el Gran Partido de Mañana, la Actuación de
Popular Forward Será un Magnifico Estimulo
CONTRA GRAN DEFENSA DEBE LUCHAR SAN LORENZO

[illegible]

Los Referees Profesionales

FUNDADA DEDICADA AL FORTALECIMIENTO DE LA DEBILIDAD CRANIO-NEURAL, LA ASOCIACIÓN ARGENTINA DEL COMPLEJISMO DE BERNARDI Y GARCÍA de la división, respectivamente, que patrocinó en Liga Argentina de Football, a realizarlos mañana.

Las designaciones respectivas, son las siguientes árbitros: San Lorenzo y Independiente: Forte y H. López. Atlanta y Boca Juniors: Spínoli y Mac Kay. Platense y F. C. Oeste: Macías y Zichewski. Estudiantes y Lanús: L. Martí y Braccioli. Tiro y Quilmes: Celis y Pozzo. Talleres y Huracán: Destallistas y Galerato. River Plate y Argentino Juniors: Alfaro y Roldán. Racing y Chacarita Juniors: Roldán y E. Rodríguez. Escuela y Lemus.

San Lorenzo Realizará una Mejor Performance que el Domingo Pasado

Esta es la Opinión que Existe en sus Jugadores, Dirigentes e Hinchas que Esperan el Triunfo Mañana

JUGARA EL MISMO CUADRO QUE GANO A BOCA JUNIO

[illegible]

El Sport de Cada Día

— Por Hugo Marín —

BARTOLO MASCAS, el popular árbitro profesionalmente ha resultado suar al referido, en virtud de las falsas declaraciones que el mismo hizo al declarar incompatible para que en un momento de la tarde se ocupara en el congreso de artículos de prensa. El señor Mascas ahora se asombrará al saber que en las resoluciones de la Liga hay una que dice que "se toma como conocimiento que el Jefe Federal de la Liga ha renunciado a la dirección de la firma comercial que constituyó con "Econ y Compañía", al haberse dado al motivo de una liberación que hace la Liga, de la cual asunto que no puede ni debe salir de la Liga, pero la leve cosa por la que la actuación viciosa de Mascas, en la dirección de partidos y de que resulta que Mascas ha perdido el derecho a su comercio, debía andar ese negocio..."

EL cronista deportivo es un hombre que va a la cancha de buena o mala gana, pero a trabajar. Y es curioso advertir que se trata del único oficio en los demás se empeñan en que trabaje. Así lo dan a entender los espectadores-pantallas que, al propio tiempo son los más interesados en el trabajo del cronista: una especie de estatistas que se paran delante del palco y le importuna un camino que los representantes de la prensa vean obligados a asumir actitudes cínicas o de jirafa, al estilo de cuando para no perder la jugada deben anotar.

EL HOBBY de cierto pú-
de los tabloncitos: tirar na-
das a los jugadores.

El domingo pasado fue el
rasco contra la faíná.
to domingo, el mismo churru
tra contra los frigoríficos, y
indecididamente, es un poco
contradictorio... Bien. En la
mera ocasión, la mayoría del
estaba en favor del churru
ahora, a cada hitazo que se
guinto, lo que tiene entusias-
rojos de Arellano.
que quedamos? Está el p
con San Lorenzo o está en su
tra? Lo que ocurre me su
facilmente: la hincapié en
cuer a los jugadores que han sub
podrán. La Democrática com
gente del football, no quiere
nada con los encumbrados.
Lorenzo, después del domini
considerado como un aristócr

[illegible]

dad tan característica del
to de las santos.
La línea delantera ha de
por consiguiente, mañana en
forma. No tiene sobre sí la
stabilidad del partido y sus
integrantes, han de acciones
más confianza y seguridad.
ello San Lorenzo volverá a
mismo equipo vencer a
Quilmes y F. C. O. por ele-
sorprendentes scores.